



UNIVERSIDAD NACIONAL  
DE CAJAMARCA



ESCUELA DE POSTGRADO

# PROTOCOLO GENERAL

**PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

**TESIS DE MAESTRÍA Y DOCTORADO**

**Cajamarca, mayo de 2 010**

## PRESENTACIÓN

Muchos investigadores tiene experiencia suficiente para presentar metódicamente sus resultados; sin embargo otras tantas buenas investigaciones no alcanzan al público deseado. La necesidad de coincidir términos, procedimientos, presentación de resultados en informes finales de tesis de investigación, requiere de un documento guía para tal fin.

Hemos visto, a lo largo de estos años en la escuela de Postgrado de la Universidad Nacional de Cajamarca, presentaciones disimiles de los informes de tesis o investigación; por lo tanto, se requiere de un documento guía para tal fin.

Por ejemplo, cierto autor nos habla de que el título de una investigación “es como un anzuelo en el agua, si la carnada es apetitosa, el pez la morderá.” Esto dice de cuán importante es que un artículo sea atractivo para el lector que busca esa información. Y hablando solo del título, algunos autores concuerdan que es un arte escribirlo: El menor número de palabra que exprese todo lo que el autor quiere transmitir.

El informe de la investigación, desde un punto de vista holístico, debe ser lo suficientemente conciso y directo; condición sine qua non para ser no sólo completamente leído por el investigador a quien está dirigido; sino escogido para su publicación en las mejores revistas científicas (obviamente descontando que es una buena investigación).

Por estas razones, la Escuela de Postgrado, pone al alcance de estudiantes y docente el presente Protocolo de Investigación, el cual no pretende encasillar la forma de presentar estos resultados; sino la de orientar al académico para un mejor aprovechamiento de sus investigaciones.

## LA DIRECCION

## CONTENIDO

ÍTEM	PÁGINA
§ 1. IDEA DEL PROTOCOLO GENERAL .....	4
§ 2. ESTILO DE CITACIÓN DE FUENTES DE INFORMACIÓN...	28
§ 3. ESQUEMA BÁSICO DE LA SECUENCIA PARA LA PRESENTACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	29
§ 4. ESQUEMA BÁSICO DE LA SECUENCIA PARA LA PRESENTACION DE LA TESIS.....	37
§ 5. ABREVIACIONES Y LOCUCIONES LATINAS MÁS USADAS EN LA CITACIÓN DE FUENTES DE INFORMACIÓN.....	41
§ 6. LISTA DE REFERENCIAS .....	43
§ 7. APÉNDICES.....	44

### APÉNDICE 1

ESTILO DE CITACIÓN PARENTÉTICA-LISTA DE REFERENCIAS:  
RESUMEN DE KATE L. TURABIAN

### APÉNDICE 2

REDACCIÓN DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:  
NORMAS TÉCNICAS DEL IICA Y CATIE

### APÉNDICE 3

GUÍA BREVE PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS  
DE INVESTIGACIÓN SEGÚN LAS NORMAS DE VANCOUVER

## § 1. IDEA DEL PROTOCOLO GENERAL

**Su significado.** El sustantivo protocolo deriva del Latín *protocollum*, y ésta, a su vez, es una traducción del sustantivo griego Πρωτόκολλον. De donde Πρωτόj significa *primero* y κολλον, pegar. Entonces, el “*protocollum*” se refería a la primera hoja pegada con engrudo que iba en un libro o en un escrito. Luego llegó a significar la primera hoja en la que se colocaban unas instrucciones determinadas. Esta es la definición de protocolo, que marca el inicio de lo que más tarde llegó a tener el sentido de instrucciones generales para la composición de un escrito o para realizar un experimento específico. En la actualidad, también se entiende como protocolo al conjunto de reglas y procedimientos que regulan las relaciones entre dos partes o dos estados, pero este no el significado que se adopta aquí.

Para nuestro propósito, el protocolo es un instrumento académico convencional, sistemático y prescriptivo, para la formalización de las propuestas o proyectos de investigación científica o tecnológica, proyectos de tesis de maestría y doctorado, así como de ensayos y monografías en lo que corresponda, lo que garantiza cierta uniformidad y orden de carácter general. Aunque no debe tomarse como una camisa de fuerza, la comunidad científica ha convenido en que toda propuesta de investigación tenga un esquema básico que se deriva de los pasos del método científico general.

De modo más específico, para la Escuela de Postgrado de la UNC, el protocolo general se refiere, principalmente, al formato que deben tener los proyectos de investigación y las tesis de maestría y doctorado y que, indefectiblemente, es requerido por esta Escuela. Además se espera que sea de dominio de todos los profesores y estudiantes del Postgrado, y su implementación alcanzará también a los trabajos o ensayos que requiera cada asignatura. Esto permitirá que cada investigador tenga dominio del protocolo cuando llegue a formular su proyecto de tesis y la propia tesis.

Este protocolo general se ajusta a las convenciones internacionales utilizadas en las universidades de Europa y Estados Unidos con las obvias adaptaciones que nuestro medio académico nacional y latinoamericano requiere.

**Su necesidad:** Un protocolo es necesario para guiar al estudiante en la descripción adecuada y precisa del proceso de investigación, y, por lo tanto, para la presentación de su proyecto de investigación y de su tesis respectiva.

**Carácter de su uso:** Este protocolo asumido por la escuela de Post Grado es de uso general para los proyectos de investigación y las tesis. También puede ser utilizado, en aquello que corresponda, para la presentación de ensayos, monografías y artículos científicos, tanto por parte de los profesores como de los estudiantes.

### 1.1. Requerimientos de formato general

Todos los proyectos de investigación que conduzcan a la Tesis para optar el grado de Magíster o de Doctor, se trate de ciencias naturales, sociales o formales, usarán el siguiente formato.

**TAMAÑO DE PAPEL:** El tamaño de papel requerido será el A-4.

**MÁRGENES:** Los márgenes serán los siguientes:

Superior: 2,54 cms, o 1”

Inferior: 2,54 cms, o 1”

Izquierdo: 3,81 cms, o 1,25”

Derecho: 2,54 cms, o 1,25”

**TIPO Y TAMAÑO DE LETRA:** La letra será del tipo Times New Roman 12.

**ESPACIADO.** Todo el documento será escrito a doble espacio, excepto las especificaciones dadas por el manual de estilo utilizado, por ejemplo las citas en bloque y los títulos de las tablas, gráficos o figuras en el texto del proyecto o de la tesis, que requieren espacio simple.

**ALINEACIÓN.** Para la alineación se debe usar la función *tab* en vez de hacerlo mecánicamente, especialmente cuando se trate de columnas y cuando se necesite alineación consistente. Cuando una oración termina en punto seguido, la siguiente debe empezar dejando un solo espacio.

Todos los párrafos deben alinearse de manera consistente, es decir, todos deberán tener la misma alineación en el margen izquierdo, más no en el margen derecho.

#### **PAGINACIÓN**

***Enumeración de páginas.*** Si la página título es la única página que conforma los aspectos preliminares de su proyecto de tesis o de su tesis, no la enumere ni la tome en cuenta para la secuencia de páginas. Empiece enumerando desde la primera página del cuerpo o texto y los aspectos posteriores con números arábigos de manera consecutiva.

***Ubicación de la numeración de página.*** Todas las páginas que corresponden a los aspectos preliminares o anteriores, más las que corresponden al cuerpo de la tesis y a los aspectos posteriores y que tengan título, deben llevar el número de página centrado en la parte inferior.

El resto de páginas del cuerpo de la tesis y de los aspectos posteriores que no tienen título deben llevar el número centrado en la parte superior.

#### **TÍTULOS**

Los títulos de las partes de la tesis (si las tuviera, por ejemplo, PRIMERA PARTE: LA ÉPOCA PRE-INCAICA, etc.) deben escribirse con todas sus letras en mayúsculas. De la misma manera se procederá con los títulos de cada capítulo.

## **1.2. Requerimientos específicos de formato**

Normalmente, un proyecto de investigación, y también una tesis, consta de tres divisiones o partes:

- 1.2.1. Aspectos preliminares o anteriores
- 1.2.2. El texto o cuerpo de la tesis
- 1.2.3. Los aspectos posteriores o referenciales.

### **1.2.1. Aspectos preliminares o anteriores**

En la tesis, los aspectos preliminares pueden incluir algunos o todos los elementos que a continuación se mencionan y en el orden siguiente:

**PÁGINA-TÍTULO.** Esta será la primera de toda la tesis. No se le debe poner número, pero sí se la debe contar para la enumeración de las páginas de los aspectos preliminares.

Esta es, a la vez, la página de presentación de la tesis, y debe contener la siguiente información (ver modelo):

- Nombre de la universidad y de la Escuela de Post-grado, con sus respectivos logos.
- Nombre completo de la Maestría o Doctorado
- Título del proyecto de investigación o de la tesis.
- Nombres y apellidos del autor.
- Nombres y apellidos del asesor.
- Ciudad y país.
- Mes y año de presentación.

**PÁGINA DE DERECHOS DE AUTOR.** Esta es la segunda página de la tesis, y tiene como finalidad establecer la autoría del tesista. Tampoco lleva número, pero se la debe tener en cuenta en la enumeración de las páginas de los aspectos preliminares. Los elementos que deben escribirse en esta página van al inicio del tercio inferior, en mayúsculas centradas a doble espacio, y son (ver modelo):



Doctorado en Ciencias  
Mención: Gestión Ambiental y Recursos Naturales

Proyecto de Tesis:

EFECTOS DEL CAMBIO CLIMÁTICO GLOBAL  
EN LA TEMPERATURA PROMEDIO  
DEL VALLE DE CAJAMARCA

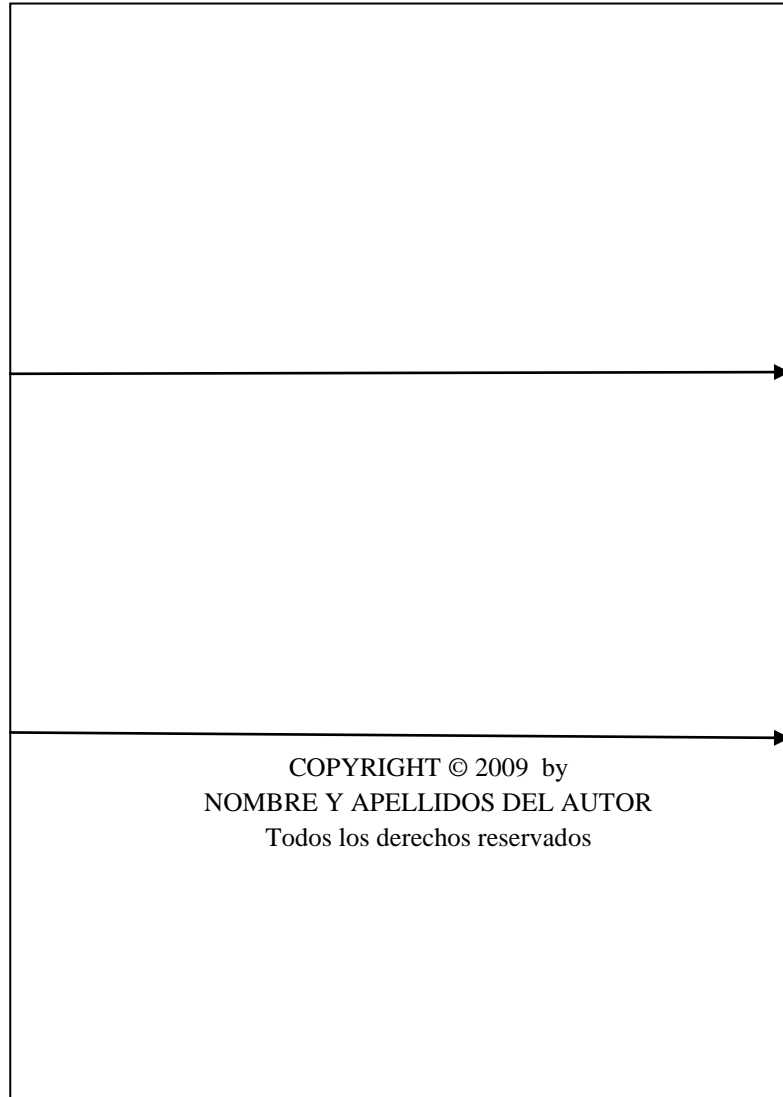
Por:  
Carlos Cruzado Salcedo

Asesor:  
Javier Urbina Gutiérrez

Cajamarca, Perú

Septiembre de 2009

Modelo de página-título



Modelo de página de derechos de autor

**PÁGINA DE APROBACIÓN.** Esta es la tercera página de la tesis y tiene como finalidad dar cuenta de la fecha de su aprobación. Tiene los siguientes elementos (ver modelo):

- Logo oficial de la Universidad y de la Escuela de Postgrado
- Grado académico y mención
- Nombre oficial de la universidad y de Escuela de Postgrado
- TESIS APROBADA:
- Título de la tesis
- Autor: nombres y apellidos
- Grado, nombre y firmas del comité científico



- Grado, nombre y apellidos del asesor de la tesis.
- Fecha: Fecha de aprobación.



DOCTORADO EN CIENCIAS  
MENCIÓN: GESTIÓN AMBIENTAL

TESIS APROBADA:

EFFECTOS DEL CAMBIO CLIMÁTICO GLOBAL  
EN LA TEMPERATURA PROMEDIO  
DEL VALLE DE CAJAMARCA

Por: Carlos Cruzado Salcedo

Comité Científico:

Dr. Juan H. Rodríguez Cabrera  
Presidente del Comité

Dr. Homero García Zurita  
Primer Miembro Titular

Dr. Simón Paredes Sánchez  
Segundo Miembro Titular

Dr. Javier Urbina Gutiérrez  
Asesor

Fecha: septiembre de 2009

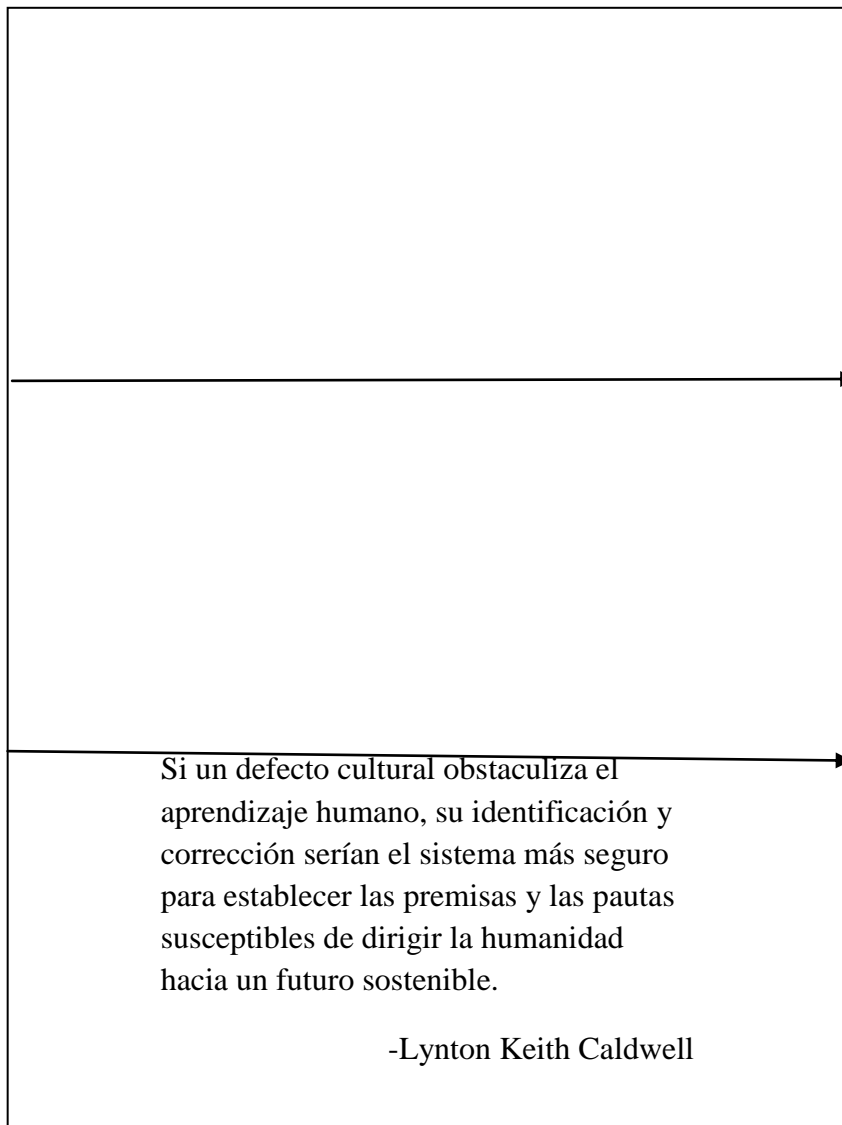
**DEDICATORIA.** No se escribe el número de página, pero se la debe considerar en la enumeración de las páginas de los aspectos preliminares. La dedicatoria se escribe a partir del tercio medio de la página, centrada y sin puntuación final. No es necesario escribir las palabras *dedicatoria*, o *dedicada a*, simplemente se escribe A: y luego la dedicatoria en la siguiente línea (ver modelo). La dedicatoria no es de uso obligatorio.

A:
Mi esposa e hijos, por su ardua espera y tenaz paciencia, sin cuya ayuda moral, fraternal e intelectual, no habría sido posible lograr esta meta

Modelo de página de dedicatoria

**EPÍGRAFE.** Es una cita que se coloca al inicio de la tesis o en una de sus partes. Sirve para iluminar su tema. Esta cita no se escribe en cursiva, no va entre comillas, no se la subraya, ni va precedida del título “EPÍGRAFE” en dicha página. Asimismo, no se escribe el número de página, pero sí se debe tener en cuenta en la enumeración de los aspectos preliminares.

El epígrafe se escribe a partir del tercio medio de la página y de manera centrada. La fuente de donde proviene la cita se escribirá en el renglón inmediato a ésta. Sólo se coloca el nombre y apellido del autor precedido de un guión, y cuando se trata de un autor muy ampliamente conocido sólo se escribe su nombre y, usualmente, el título de su obra. El epígrafe no va en la tabla de contenido (ver modelo). No es de uso obligatorio.



Modelo de página del epígrafe

**TABLA DE CONTENIDO.** Este segmento se aplica a la división de capítulos dentro de la tesis. Esta es la primera página de los aspectos preliminares que lleva número escrito en la parte inferior central. El número es secuencial contando desde la página título.

Todas las páginas que corresponden a la tabla de contenido deben enumerarse con números romanos en minúscula. Sólo en la primera de estas páginas se coloca como título CONTENIDO. Se debe dejar dos líneas en blanco entre el título y el primer ítem listado. Los ítems individuales listados se escriben a un solo espacio pero se deja una línea en blanco entre ítems. En la tabla de contenido no se listan los ítems de los aspectos preliminares: página-título, página de derechos del autor, dedicatoria y epígrafe. Luego de estos ítems se deberá listar en orden las partes, capítulos, y las otras unidades del texto, y luego se listan los elementos de los aspectos posteriores. Si en el texto hay subtítulos, sólo se deben incluir los del primer y segundo niveles, a menos que los demás niveles sean tan específicos que le den al lector una visión panorámica de la tesis. Hay que guardar la consistencia entre las palabras, el estilo de numeración (romanos o arábigos, o los nombres de los números), los tipos de los títulos y sub títulos deben concordar con los que están en el texto de la tesis.

Al organizar la tabla de contenido, sólo se consigna el número de la primera página donde aparece el elemento, y se enumera como corresponda. Si se trata de los aspectos preliminares, se usa los números romanos en minúscula, y las páginas que corresponden al texto llevan números arábigos. Estos van en el extremo derecho de la página y van precedidos de una línea punteada que conduce al lector a ver el título o subtítulo y su correspondiente número de página.

Para tablas de contenido muy complejas el tesista deberá seguir el modelo que se presenta. Debe poner atención en todos los detalles del modelo respecto de la alineación de títulos y subtítulos.

Si se diera el caso que la tesis se tenga que empastar en más de un volumen, la tabla de contenido se deberá repetir como en el primero.



dos espacios

## CONTENIDO

Ítem	Página
AGRADECIMIENTOS.....	viii
LISTA DE ABREVIACIONES.....	ix
GLOSARIO.....	x
RESUMEN.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	1
PARTE I. LA CONTAMINACIÓN PLANETARIA.....	9
Capítulo 1. Los datos actuales.....	10
Capítulo 2. Las implicaciones para la vida humana.....	30
PARTE II. LA CONTAMINACIÓN EN CAJAMARCA..	45
Capítulo 1. Contaminación en las plantas.....	46
Capítulo 2. Contaminación en la leche.....	58
Capítulo 3. Contaminación del aire.....	68
CONCLUSIONES.....	76
LISTA DE REFERENCIAS .....	79

dos espacios

**CONTENIDO**

Ítem	Página
AGRADECIMIENTOS.....	viii
LISTA DE ABREVIACIONES.....	ix
GLOSARIO.....	x
RESUMEN .....	xi
INTRODUCCIÓN.....	1
PARTE I. LA CONTAMINACIÓN PLANETARIA.....	9
Capítulo 1. Los datos actuales.....	10
Datos del valle de Cajamarca.....	10
Datos del valle de San Marcos.....	12
Capítulo 2. Las implicaciones para la vida humana.....	30
Daños al cerebro.....	30
Afecciones estomacales.....	39
CONCLUSIONES.....	76
LISTA DE REFERENCIAS .....	79

vii

Modelo de tabla de contenido más complejo

**LISTA DE FIGURAS, TABLAS O ILUSTRACIONES.** Se consideran figuras a los diagramas, gráficos, fotos, mapas, dibujos, cuadros, tablas y diagramas de flujo. Las páginas que contienen estas listas se enumeran con números romanos en minúscula. Si la lista tiene más de una página, el título LISTA DE ILUSTRACIONES sólo se consigna en la primera página. Los ítems individuales se escriben a un solo espacio, pero se deja una línea en blanco entre ítem e ítem (ver modelos).

Las ilustraciones abarcan todos los ítems llamados figuras. De manera que el tesista puede usar el título general LISTA DE ILUSTRACIONES y dividirla en figuras y tablas (ver modelo líneas abajo).

Cada tabla debe ser enumerada con números arábigos y listada en orden ascendente en el lado izquierdo de la página. Los números de página en que se encuentra cada ilustración se escriben con números arábigos en el lado derecho de la página.

Se deberá guardar la consistencia en los títulos y su contenido tal como aparecen en el texto de la tesis.

Cada ilustración debe llevar un título, y la fuente de donde ha sido tomada. Cuando ésta es elaboración del autor de la tesis, sólo lleva título pero no fuente.

Tabla 1. Comparación estadística pre-test y post-test en el área de conocimientos

Medida estadística	Pre-test	Post-test
Media	9,32	15,64
Mediana	9	16
Moda	9	16
S	1,04	0,93
C.V.	0,11	0,06

Tabla 2. Comparación estadística pre-test y post-test en el área de procedimientos

Medida estadística	Pre-test	Post-test
Media	10,61	16,04
Mediana	11	16
Moda	10	16
S	1,40	1,05
C.V	0,13	0,07

Fuente: (Rodríguez Villavicencio 2009, 25).





dos espacios

## LISTA DE ILUSTRACIONES

Figuras	Página
1. Diagrama de Flujo del Molino de Viento .....	36
2. Mapa Político del Departamento de Cajamarca .....	45
3. Croquis del Caserío de Cebadín, Distrito de Jesús .....	78
Tablas	
1. Comparación estadística pre-test y post-test en el área de conocimientos .....	47
2. Comparación estadística pre-test y post-test en el área de procedimientos .....	49

**PREFACIO.** El prefacio (Lat. *praefatio*) suele también llamarse prólogo (Gr. *Pro - logos*) y se refiere a un corto discurso antes del cuerpo de la tesis.

En el prefacio, el autor explica lo que motivó la investigación, el trasfondo de la problemática que aborda, el alcance y propósito de la misma. Pueden también incluirse agradecimientos en el prefacio. Además, si el autor no tiene nada significativo que añadir a lo que ya se ha cubierto en el cuerpo del texto y sólo desea reconocer las diferentes maneras en que fue ayudado, o los permisos que le brindaron, estas remarques deberán tener el título de AGRADECIMIENTOS en lugar de prefacio. Si el prefacio tiene más de una página, el título PREFACIO ya no se repite en las demás páginas de éste. Se deben dejar dos líneas en blanco entre el título PREFACIO y la primera línea de texto. Todo el texto del prefacio se escribe a doble espacio. Un prefacio aparece en el mismo formato como en el caso de la sección de AGRADECIMIENTOS.

**AGRADECIMIENTOS.** En esta sección el autor agradece a sus mentores y colegas. Aquí anota los nombres de las personas o instituciones que hayan apoyado o subvencionado la investigación. Se puede agradecer a quienes han brindado especial ayuda o consultoría en asuntos técnicos, o ayuda que haya garantizado equipo especializado y fuentes bibliográficas; sin embargo, sería apropiado omitir agradecimientos formales por la ayuda de rutina que puede brindar el asesor de la tesis o al comité examinador. El título AGRADECIMIENTOS que sólo aparece en la primera página debe estar en mayúsculas y centrado. Esta página debe tener el mismo formato que la página del primer capítulo, o sea, a doble espacio.

Cada página de la sección AGRADECIMIENTOS deberá tener numeración romana en minúscula correspondiente. Los números deben ir centrados en la parte inferior de la página. Si los AGRADECIMIENTOS ocupan más de una página, el título ya no se repite en las demás páginas.

**LISTA DE ABREVIACIONES.** Si el tesista ha utilizado una serie de abreviaciones que no son de conocimiento común, éstas deben listarse en los aspectos preliminares. Entre estas abreviaciones se encuentran las de fuentes especializadas citadas con frecuencia, o de organizaciones que no son ampliamente conocidas.

Todas las páginas donde se consigna la lista de abreviaciones van en números romanos en estricta secuencia que les corresponde. Se deberá dejar dos líneas en blanco entre el título LISTA DE ABREVIACIONES y la primera abreviación listada. Los ítems individuales se escriben a un solo espacio, pero se deja una línea en blanco entre ítem e ítem (ver modelo). Sólo se escribirá en cursiva si las abreviaciones corresponden a obras publicadas.

Las abreviaciones se listan en orden alfabético de la abreviación. Cada abreviación se escribe en el lado izquierdo de la página, seguida de dos puntos, luego se deja cuatro espacios, y finalmente se registra el significado completo de la abreviación (ver modelo).

### LISTA DE ABREVIACIONES

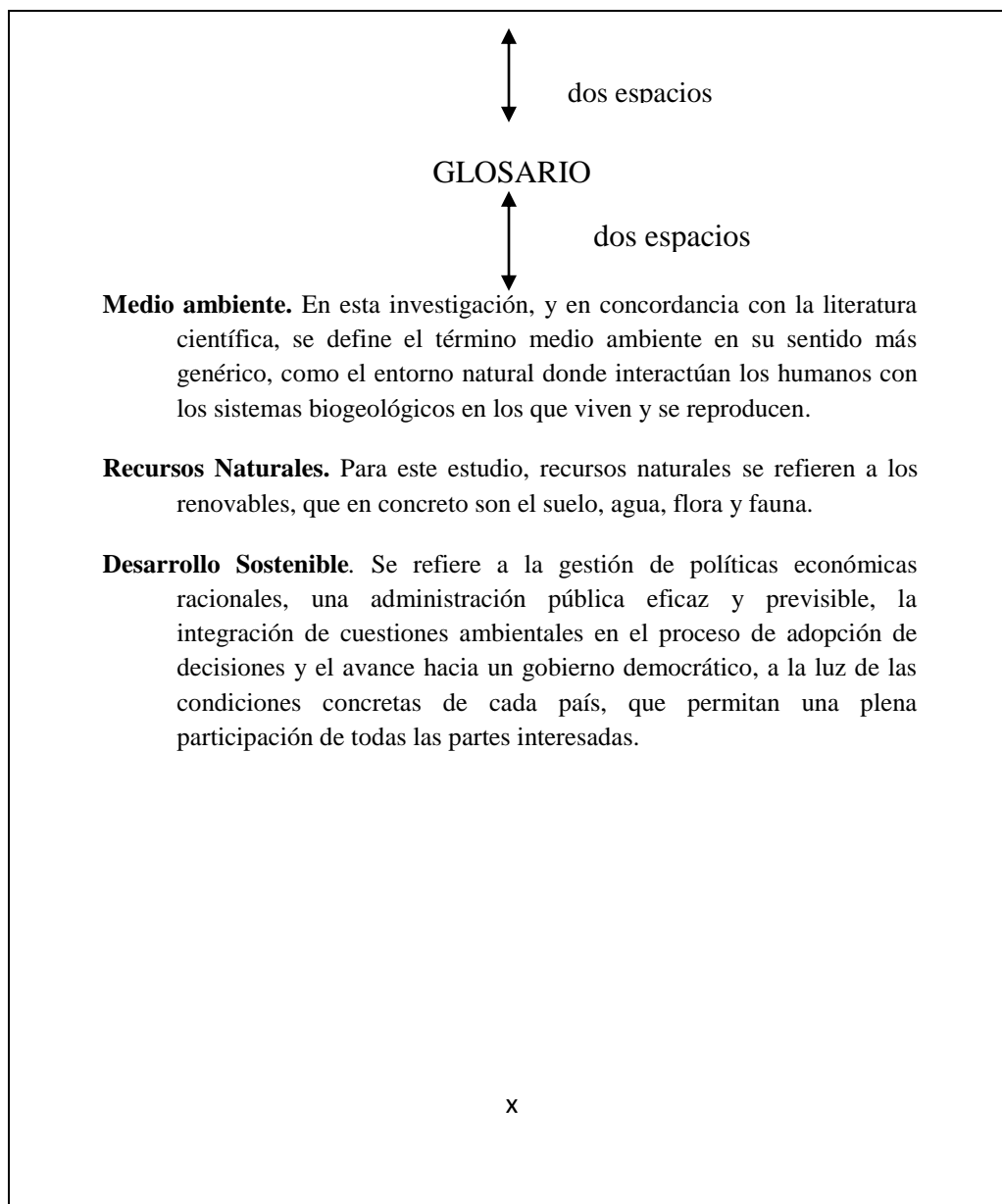
DIGESA:	Dirección General de Salud
MINSA:	Ministerio de Salud
MINEDU:	Ministerio de Educación
CPC:	Código Civil del Perú
CPCP:	Código de Procedimientos Civiles del Perú
EPG-UNC:	Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional de Cajamarca

**GLOSARIO.** En este ítem se dan los significados de palabras o frases de idiomas extranjeros que se hayan usado en la tesis; asimismo, se registran aquí términos y frases técnicas no comunes al lector general. Las páginas del glosario deberán poseer una numeración romana en minúscula. Se coloca el título GLOSARIO centrado en la parte superior de la página. Si éste tiene más de una página, no debe repetirse el título en el resto. Se deja doble espacio entre el título GLOSARIO y la primera palabra o término de la lista. Las definiciones de cada término se escriben a un solo espacio, pero se deja una línea en blanco entre cada término del glosario (ver modelo).

Los términos del glosario se ordenan alfabéticamente en la lista. Se escribe cada término en el lado izquierdo de la página, en negrita minúscula a menos que se trate de nombres propios, se separa con un punto, y luego se da el significado iniciando la primera letra con mayúscula y debe terminar en punto final. Si la definición sobrepasa más de una línea, las demás líneas se justifican siete espacios a la derecha del término que se va a definir.

**RESUMEN.** El resumen es requerido en razón de que, normalmente, el resumen de una tesis doctoral se presenta para su publicación en la DAI (Dissertation Abstract International).

Cuando el resumen requiere ser escrito en inglés, el título debe escribirse como ABSTRACT en la parte central superior de la página. Se deja dos líneas en blanco entre el título y el inicio del texto. Si éste tiene más de dos páginas, debe obviarse el título en las siguientes páginas. La enumeración se hace en números romanos y en minúscula.



Modelo de glosario

### 1.2.2. Texto o cuerpo de la tesis

El texto de una tesis o investigación deberá escribirse preferentemente en letra Times New Roman, tamaño 12, y solamente con alineación en el margen izquierdo, más no así en el margen derecho.

Todo el texto deberá escribirse a doble espacio, y la primera línea se sangrará con tres espacios hacia la derecha. El siguiente párrafo ilustra lo explicado:

Los maestros universitarios están muy preocupados por la formación académica y moral de los estudiantes; tanto es esto así, que ellos mismos están obligados a convertirse en paradigmas de una vida intelectual y moral que de muestras de integridad y coherencia.

Todo el contenido del texto de una tesis o investigación deberá tener sus segmentos bien definidos, tales como: Introducción, partes, capítulos, secciones y subsecciones. El texto puede también incluir referencias parentéticas y pies de página.

### **La introducción**

El texto de una investigación se inicia con una introducción, la misma que puede denominarse CAPÍTULO 1. Cuando ésta es muy corta, es preferible escribirla simplemente como INTRODUCCIÓN con mayúsculas, y reservar el encabezamiento de CAPÍTULO 1 para las secciones más largas de la investigación. En cualquier caso, la introducción debe ser considerada como equivalente del primer capítulo de la investigación y nunca debe ser parte de los aspectos preliminares. Por lo tanto, la página donde va la introducción debe enumerarse como la primera de la tesis, y deberán usarse números arábigos.

### **Las partes de una tesis**

Cuando la investigación tiene varias partes, cada una con varios capítulos, cada una de las partes debe llevar un título general y el número de la parte en números arábigos. Puesto que la introducción corresponde a la totalidad de la investigación, ésta no debe incluirse en la PARTE 1 y, por lo tanto, precede a la página de la PARTE 1.

### **Los capítulos**

Cada capítulo debe ubicarse en una nueva página. El capítulo debe escribirse dejando doble espacio a partir del margen establecido, del siguiente modo:



dos espacios

**CAPÍTULO 1**

dos espacios



**CAUSAS PRINCIPALES DE LA VIOLENCIA JUVENIL  
EN CAJAMARCA**

O así:

**CAPÍTULO I**

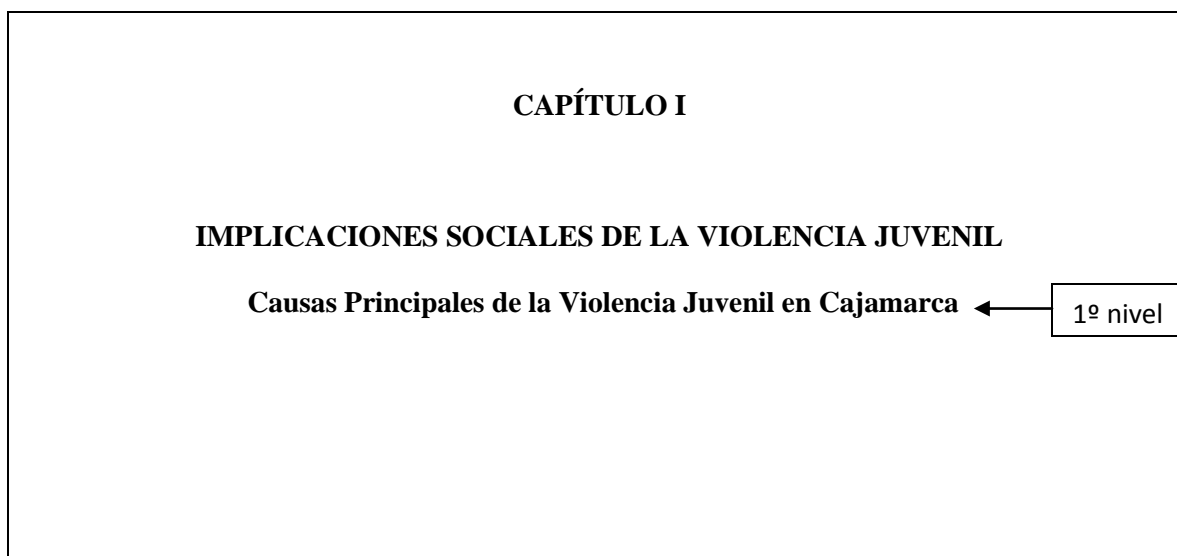
**IMPLICACIONES SOCIALES DE LA VIOLENCIA JUVENIL  
EN CAJAMARCA**

El primer párrafo se empieza a escribir dejando una tabulación de tres espacios desde el margen izquierdo.

### **Las secciones y subsecciones**

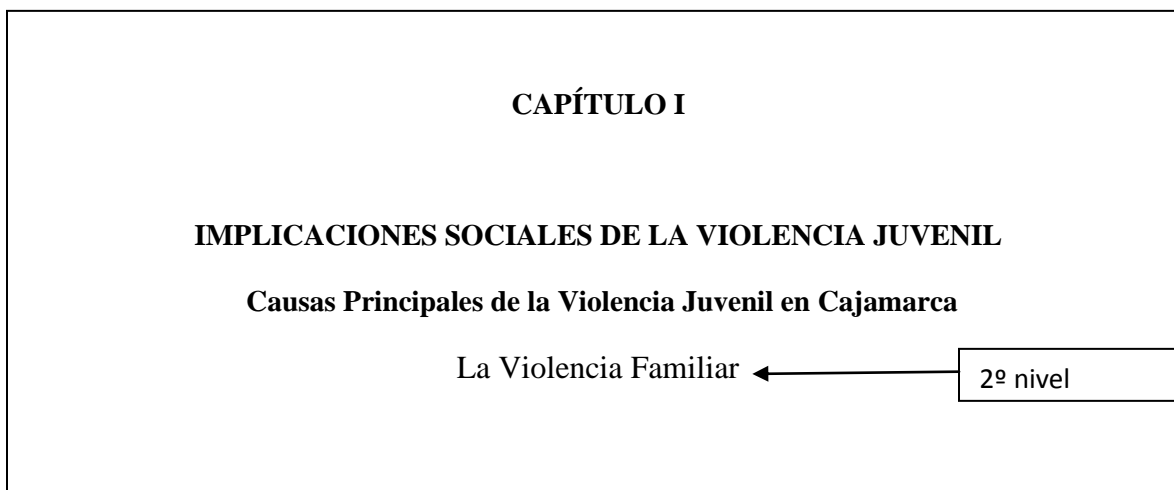
Si el capítulo está dividido en secciones, y cada sección en subsecciones, los títulos se escribirán de la siguiente manera:

**El primer nivel:** llevará el título centrado, las primeras letras con mayúscula y en negrita. Por ejemplo:



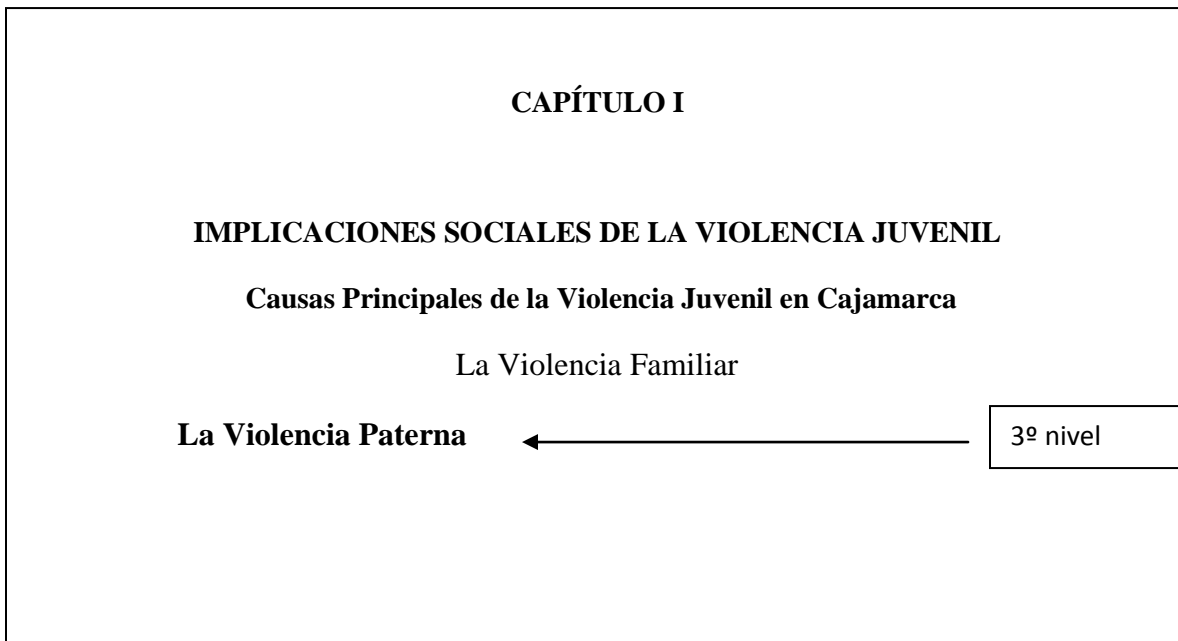
Después del título del primer nivel, el primer párrafo se empieza a escribir dejando un sangrado de tres espacios desde el margen izquierdo.

**El segundo nivel:** Llevará el título centrado, las primeras letras con mayúscula, y en letras normales (sin negrita), ejemplo:

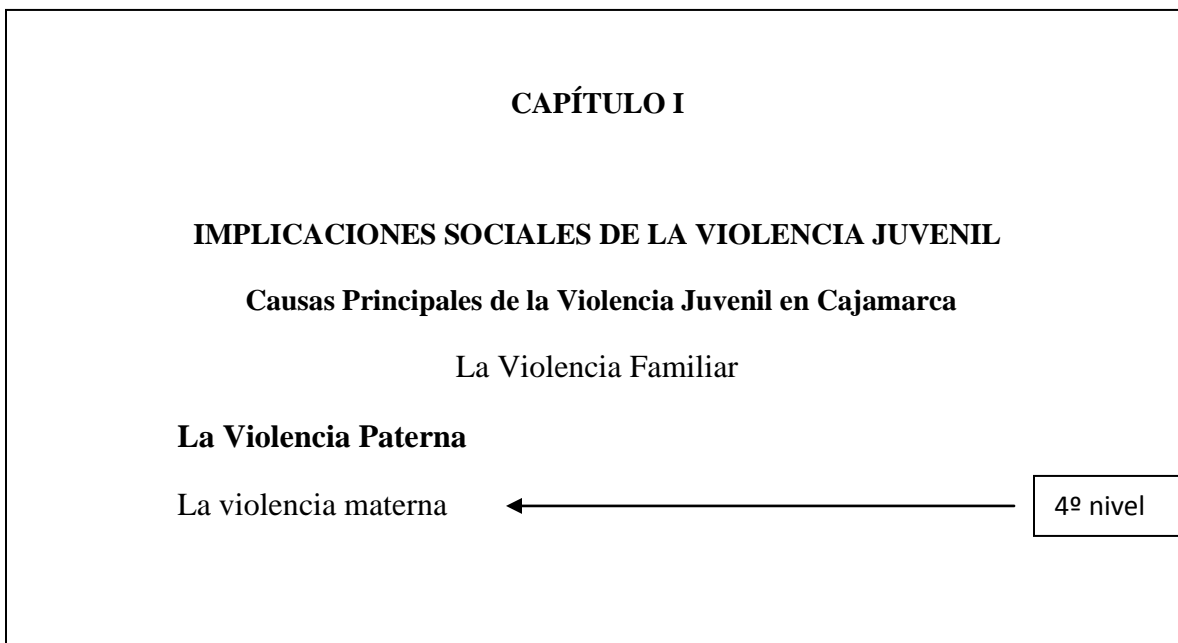




**El tercer nivel:** Llevará el título en el margen izquierdo en negrita, y las primeras letras de cada palabra con Mayúsculas:



**El cuarto nivel:** Llevará el título en el margen izquierdo, y solamente la primera letra deberá ser mayúscula y el resto en minúscula, pero con letras normales (sin negrita). Así:



**El quinto nivel:** Deberá escribirse en negrita, dejando un sangrado de tres espacios desde el margen izquierdo. Sólo la primera letra se escribe con mayúscula y el resto con minúscula, seguido de un punto final. Y luego de un espacio se empezará el párrafo correspondiente (ver ejemplo).

<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>IMPLICACIONES SOCIALES DE LA VIOLENCIA JUVENIL</b>	
<b>Causas Principales de la Violencia Juvenil en Cajamarca</b>	
La Violencia Familiar	
<b>La Violencia Paterna</b>	
La violencia materna	
5º nivel	→ <b>La violencia materna durante la infancia.</b> Esta se manifiesta en las diferentes maneras como la madre trata al infante desde la manera cómo lo baña hasta la manera cómo lo alimenta.

### **1.2.3. Aspectos posteriores o referenciales**

Esta parte de la tesis está normalmente compuesta por los apéndices, las notas finales si las hubiera, y la lista de referencias. En el presente protocolo no se usarán las notas finales, sino las notas de pie de página, por lo tanto se obviará este ítem en los aspectos referenciales.

### **EL APÉNDICE**

Todos los materiales que se consideren parte del apéndice se colocan después del título APÉNDICE, y nunca al final de cada capítulo. Aquí se incluyen los materiales que siendo relevantes al texto de la tesis, no son sin embargo adecuados para incluirlos en él. Los apéndices pueden estar conformados por tablas muy detalladas para su exposición en el

texto, un grupo grande de ilustraciones, discusiones muy técnicas sobre método o métodos usados, formularios usados para coleccionar información, copias de documentos que no están generalmente disponibles para el lector, estudios de caso muy largos como para ponerlos en el texto, y, algunas veces, se colocan también aquí aquellos materiales ilustrativos o figuras. También se pueden juntar todas las ilustraciones de la tesis y colocarlas justo antes del título Aspectos posteriores, pero si se decide colocar algunas ilustraciones muy importantes en el texto, el resto debe agruparse y colocarse en el apéndice.

Si los materiales no están relacionados entre sí, deberán ser colocados en apéndices claramente separados. Cuando hay más de un apéndice, cada uno deberá tener una numeración ya sea arábica en símbolo o con letras, o con las letras mayúsculas del abecedario. Por ejemplo: APÉNDICE 1, 2, 3 ... o APÉNDICE UNO, DOS, TRES ... o, APÉNDICE A, B, C, etc.

Cuando hay un solo apéndice, el autor está en la libertad de ponerle o no un título como se hace con los capítulos o las partes del texto. Pero, si la tesis tiene más de un apéndice, cada uno deberá tener un título descriptivo y éste deberá aparecer en la tabla de contenido. En la página donde va cada apéndice, se coloca el título general del apéndice y el título descriptivo del material, éstos van centrados y con letras mayúsculas. Ejemplo:

## APÉNDICE B

### DIAGRAMA DE LA ESTRUCTURA DEL SISTEMA POLÍTICO DE CHETILLA

Cuando los documentos colocados en el apéndice son estudios de casos, pueden estar a un solo espacio. Si el documento contiene explicaciones detalladas del método, o de procedimientos, deberá estar escrito a doble espacio, tal como el texto de la tesis.

Cuando en el apéndice se colocan documentos tales como fotocopios de artículos publicados, de facsímiles de manuscritos, o cuestionarios, y que tienen su propio número de página, se debe añadir el número de página secuencial de la tesis, el cual irá entre corchetes, para indicar que no es su número original. El número original de estos documentos puede estar presente, o simplemente puede ser eliminado.

Todo material fotocopiado que se coloque en el apéndice debe ser de alta calidad.

### **LISTA DE REFERENCIAS**

La lista de referencias (LR) es la parte final de un ensayo o de una tesis (con la rara excepción de que un ensayo lleva un índice tal como si fuera un libro). La LR debe escribirse en orden alfabético, y siguiendo el modelo que presentamos aquí, tanto en los ejemplos como en las secciones correspondientes a este módulo. El tesista deberá consultar los detalles del formato de la LR en el APÉNDICE 1 de este protocolo.

## § 2. ESTILO DE CITACIÓN DE FUENTES DE INFORMACIÓN

Por medio del presente protocolo, la EPG-UNC autoriza y requiere del uso de uno de los tres siguientes estilos de citación de fuentes de información, según las menciones donde se enmarquen los proyectos de investigación y las tesis:

### 2.1. Para ciencias agrarias y gestión ambiental

El estilo seguirá las normas de IICA-CATIE que están el en APÉNDICE 2 de este protocolo. También se encuentra disponible en la siguiente página Web:  
[http://orton.catie.ac.cr/bco/normas\\_de:redaccion.html](http://orton.catie.ac.cr/bco/normas_de:redaccion.html)

### 2.2. Para ciencias biológicas y de la salud

El estilo editorial será el de **Vancouver**. La EPG-UNC ha adoptado la versión castellana de estas normas publicadas y utilizadas por la Dirección de Metodología de la Universidad Autónoma de Asunción (UAA) de enero del año 2009, por ser la más reciente versión traducida de las normas de Vancouver actualizadas al 2007 de la versión inglesa. En el presente protocolo se encuentran en el APÉNDICE 2.

Estas normas llevan como título: Guía breve para la presentación de trabajos de investigación según NORMAS de VANCOUVER. Se trata de la normativa adoptada por la UAA para la presentación de trabajos académicos de Ciencias de la Salud que, por lo demás, ya es de uso generalizado en estas ciencias. Los autores que trabajaron en la preparación es esta versión española se consignan en el documento que se presenta en el APÉNDICE 3, y son: Nidia Glavinich, Adriana Deligdisch, y José Fernandes Filho.

Los investigadores y/o tesisistas que leen el idioma inglés pueden acceder a la versión inglesa actualizada al 2008, con el título **How To Cite References - Vancouver Style**, en la página web de la Murdoch University of Australia:

<http://wwwlib.murdoch.edu.au/find/citation/vancouver.html>

### 2.3. Para las ciencias naturales, sociales y formales

El estilo adoptado es el **Manual de estilo de Turabian**, séptima edición 2007, por ser de amplia versatilidad y conocido internacionalmente, especialmente en los Estados Unidos de Norte América. Para este protocolo se han traducido las normas más esenciales a nuestra demanda; sin embargo, los investigadores que leen el idioma inglés pueden acceder a una copia de dicho manual que se encuentra en la biblioteca de la EPG-UNC. En el presente protocolo se encuentran en el APÉNDICE 1.

### **§ 3. ESQUEMA BÁSICO DE LA SECUENCIA PARA LA PRESENTACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

El fundamento epistémico del esquema del proyecto de investigación que aquí se presenta son los pasos genéricos del método científico,<sup>1</sup> con las necesarias adaptaciones que cada ciencia particular exige. Debe entenderse que este es un esquema genérico, y que dentro de él se permitirán las particularidades del método o métodos específicos con los que trabaja el investigador. Por lo tanto, además de cumplir con las formalidades de estilo y de formato general del presente protocolo, los proyectos de investigación seguirán el siguiente esquema:

#### **TÍTULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

#### **RESUMEN**

#### **I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

##### **1.1. Planteamiento del problema**

##### **1.2. Formulación del problema**

##### **1.3. Justificación de la investigación**

##### **1.4. Alcances y limitaciones**

#### **II. MARCO TEÓRICO**

##### **2.1. Antecedentes Teóricos de la investigación**

##### **2.2. Marco teórico o Bases Teóricas**

##### **2.3. Definición de términos básicos**

#### **III. HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN**

#### **IV. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN**

---

<sup>1</sup> Los investigadores que deseen informarse sobre los pasos genéricos del método científico que se adapte a todas las ciencias, pueden consultar la obra de Mario Bunge titulada “*Las ciencias sociales en discusión: Una perspectiva filosófica.*” Si el investigador desea consultar una obra de metodología específicamente aplicada a las ciencias naturales y las biosociales, puede consultar la obra titulada “*La investigación científica: Su estrategia y su filosofía*” del mismo autor. Ambas obras aparecen con todos los datos en la Lista de Referencias del presente protocolo.

- V. DISEÑO DE CONTRASTACIÓN DE LA(S) HIPÓTESIS**
  - 5.1. Definición Operacional de variables**
  - 5.2. Unidad de análisis, universo y muestra**
  - 5.3. Tipo y descripción del diseño de contrastación de la hipótesis**
  - 5.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**
  - 5.5. Técnicas de procesamiento y análisis de los datos**
- VI. ASPECTOS ÉTICOS DE LA INVESTIGACIÓN**
- VII. CRONOGRAMA**
- VIII. PRESUPUESTO**
- IX. LISTA DE REFERENCIAS**
- X. APÉNDICES**

## **TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN**

Un buen título debe transmitir al lector la idea clara de investigación con el menor número de palabras. En el título deben quedar reflejados, con precisión, los objetivos y variables centrales del estudio. Éstas últimas se constituyen en “palabras claves” para la clasificación e indización del proyecto. Debe existir relación entre el título, el problema y los objetivos de la investigación. En esta página deberán estar los datos del proyectista siguiendo el modelo de la página-título para la tesis.

## **RESUMEN DE LA INVESTIGACIÓN**

El resumen puede definirse como la versión en miniatura del proyecto de investigación. El resumen debe dar una idea clara al lector, sobre cuál es la pregunta central que la investigación pretende responder y por qué se justifica. Debe explicitar resumidamente la hipótesis y los objetivos de la investigación, así como las técnicas e instrumentos utilizados para contrastar la hipótesis.

## **I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

Esta sección tiene por finalidad exponer la incógnita que se pretende despejar o, en otros casos, describir la situación deficitaria que se intenta resolver. En el primer caso, estamos ante una investigación básica o pura; mientras que en el segundo, ante una investigación aplicada o tecnológica. Independientemente de esta distinción, esta sección se constituye en

la justificación científica del estudio, es decir, lo que fundamenta la necesidad de realizar una investigación. Este segmento debe reflejar que el investigador ha estudiado el problema y ha realizado una exhaustiva revisión bibliográfica u otras fuentes de información sobre el mismo.

Por razones estrictamente didácticas, es conveniente que el problema de investigación se exponga en subsecciones, las cuales no necesariamente deberían llevar subtítulos. Estas subsecciones pueden ser: a) Planteamiento del problema, b) formulación del problema, c) justificación de la investigación y d) alcances y limitaciones.

### **1.1. Planteamiento del problema**

Debe redactarse como un argumento analítico-descriptivo de los factores o elementos que se encuentran asociados al problema, tanto teórica como empíricamente. Incluye una exposición sucinta de los antecedentes y del estado actual del problema, el espacio y el tiempo en los que ocurre el hecho que se ha de investigar, y las variables implicadas. Además, en esta subsección deben quedar muy claros y explícitos los vacíos del conocimiento existentes sobre el problema y/o la controversia vigente y la evidencia no conclusiva.

El planteamiento del problema queda bien argumentado cuando su solución tiene características previsible, y todas las propiedades implicadas en él son explicitadas, brindando una argumentación convincente de que los conocimientos disponibles son insuficientes para dar cuenta del problema y sus posibles alternativas de solución (Psicoya Hermoza 1995, 108-109).

### **1.2. Formulación del problema**

Se trata de expresar el problema en una o más sentencias interrogativas o imperativas. La redacción de estas proposiciones o enunciados debe reflejar exacta, precisa y brevemente aquello que se quiere responder o resolver. Si se trata de problemas básicos, esta formulación debería ser una simple pregunta; si los problemas fuesen aplicativos o tecnológicos, la formulación debería ser un enunciado que describa diagnósticamente la situación que se pretende resolver o mejorar. En ambos casos, la formulación debe incluir las correspondientes variables implicadas en el problema. En el caso de que la pregunta formulada sea muy amplia, el investigador puede descomponer la pregunta original en dos o más interrogantes específicas con el objeto de tornar operativo el problema.

### **1.3. Justificación de la investigación**

Esta subsección está destinada a argumentar las razones que motivaron al investigador a ocuparse del objeto de investigación y los beneficios que podrían derivarse de llevarla a cabo. Entre las características principales que debe reunir un problema de investigación bien formulado están su relevancia científica y su pertinencia social. Por consiguiente, la

primera condición que debe satisfacer un proyecto de investigación es formular un problema cuya solución sea significativa o relevante para el incremento del conocimiento científico o tecnológico; mientras que la pertinencia de una investigación debe estar ligada a la utilidad o beneficio social que se espera de sus resultados.

#### **1.4. Delimitación de la investigación**

En este ítem se trata de precisar los límites temáticos, de espacio y tiempo de la investigación. Cuando sea necesario se debe advertir qué aspectos o elementos no serán abordados en la investigación propuesta.

## **II. MARCO TEÓRICO**

El marco teórico de un proyecto de investigación debe contener el cuerpo de conocimiento científico lógicamente ordenado, el cual es suficiente para hacer comprensible el sentido y la relevancia del problema formulado, así como para fundamentar la respuesta que se pretende alcanzar. Desde esta perspectiva, el valor de un marco teórico no está dado por su extensión, sino por el grado de su organización lógica, expresada en las relaciones de deducción e implicación que guardan sus proposiciones, en la validez y vigencia de los resultados invocados y en la originalidad y profundidad de los argumentos que justifican el problema y fundamentan la hipótesis de investigación (Psicoya Hermoza 2007, 21).

Si el investigador o tesista, luego de una rigurosa revisión de la información disponible determina que el problema que investiga no cuenta con un cuerpo de teoría específico, entonces deberá utilizar la teoría más afín en la cual enmarcar dicho problema. De no existir aún una teoría en la cual enmarcar el problema de investigación, entonces deberá formular un marco conceptual.

En resumen, el fundamento teórico se considera el piso que sustenta la pregunta central del estudio y expone el razonamiento y argumentos del investigador hacia la búsqueda de la respuesta a la pregunta planteada. Esta sección puede organizarse en tres subsecciones: a) antecedentes teóricos de la investigación, b) marco teórico o bases teóricas y c) definición de términos básicos.

#### **2.1. Antecedentes teóricos de la investigación**

En este rubro se recogen y sistematizan los frutos de la revisión tanto de las investigaciones precedentes como de las teorías que se postulan para explicar el objeto de estudio (Vieytes 2004, 213). No se trata de un mero compendio histórico ni de una simple yuxtaposición de nombres de investigadores y de citas bibliográficas, sino de un argumento actualizado y respaldado con fuentes primarias, a partir de las cuales se puede discutir e interpretar los resultados de la investigación propuesta.



## **2.2. Marco teórico o Bases Teóricas**

El marco teórico propiamente dicho es el producto final de la teorización del investigador (Vieytes 2004, 213). Consiste en un entramado argumentativo de proposiciones teóricas, redactadas de manera coherente, vinculadas lógicamente y sistemáticamente para proporcionar una explicación integradora, aunque a su vez limitada, sobre el problema. El carácter argumentativo del marco teórico se debe evidenciar en el tipo de relación entre proposiciones teóricas y entre éstas y las proposiciones empíricas. Siempre y cuando fuese factible, el investigador podría incluir una representación gráfica del marco teórico que ha elaborado. El marco teórico no pretende reflejar el funcionamiento de lo real sino su reconstrucción lógica para explicar teóricamente la estructura y funcionamiento del objeto de estudio.

## **2.3. Definición de términos básicos**

A menos que se trate de palabras o expresiones universalmente unívocas, claramente predefinidas, los términos de una investigación tienen el significado que el investigador les otorgue y no el que el lector suponga. Debe incluirse aquí todo término que se use sistemáticamente en la investigación propuesta y que se podría prestar a diferentes interpretaciones.

## **III. HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN**

En rigor, no hay investigación científica que carezca de hipótesis, lo que puede ocurrir es que en algunos casos la hipótesis está implícita o tácita. Hasta la más simple recolección de datos está “guiada y justificada por ciertas hipótesis que subyacen a su procedimiento empírico” (Bunge 2007, 195).

Con la finalidad de entender los alcances y limitaciones de una investigación, es indispensable que el investigador explicité sus hipótesis, es decir, que haga una conjetura acerca de las posibles conexiones entre fenómenos o propiedades de la realidad que se propone investigar (Piscoya Hermoza 1995, 127). Ello debe dar lugar a un enunciado presumiblemente verdadero en función del marco teórico asumido por el investigador. Esto implica formularlas en términos de una estructura lógico-condicional o implicación factual o empírica. Es decir, su estructura sintáctica puede afirmar la existencia de una relación causal, o de una correlación (o relación de funcionalidad). Las hipótesis tienen que estar fundadas en alguna medida en conocimiento previo y además ser empíricamente contrastables mediante procedimientos objetivos de la ciencia.

## **IV. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

La función principal de esta sección es la de precisar el producto definitivo de la investigación propuesta. Los objetivos representan la promesa del investigador, por lo que deben ser explicitados de manera relevante. Es conveniente definirlos después de que se

haya elaborado el fundamento teórico y se tenga clara la secuencia entre la pregunta central y las posibles respuestas o hipótesis de trabajo.

La formulación de los objetivos se interrelaciona estrechamente con la formulación del problema. En razón de que cada proyecto de investigación debe resolver sólo un problema, debe apuntar también hacia un solo objetivo general o terminal. El objetivo general o terminal puede ser desagregado en logros parciales o específicos, la suma de los cuales debe ser equivalente al objetivo general.

Tanto objetivo general como objetivos específicos deben constituir lo que se ha venido en llamar un “sistema de objetivos”; lo cual implica relaciones externas (con respecto al problema) y relaciones internas (las que se dan entre el objetivo general y los específicos, más los que se dan entre objetivos específicos).

En cuanto al contenido, los objetivos se refieren al producto de las acciones que realizará el investigador. No se deben incluir, por lo tanto, objetivos metodológicos, como por ejemplo “realizar una encuesta”. Tampoco se deben establecer objetivos que dependan de otras personas o que resulten de la aplicación, transferencia o aprovechamiento de los resultados de la investigación a problemas prácticos o materiales. En cuanto a la forma, un objetivo debe redactarse con verbos en infinitivo.

## **V. DISEÑO DE CONTRASTACIÓN DE LA(S) HIPÓTESIS**

En esta sección deben escribirse con detalle todas las estrategias, procedimientos, técnicas e instrumentos que posibiliten someter a prueba, empírica o conceptual, la hipótesis planteada para resolver el problema de investigación. De otro modo, se refiere al conjunto de actividades que el investigador realizará para cotejar lo que la hipótesis dice o afirma con lo que sucede u ocurre en los hechos. Esto permitirá decidir sobre la aceptación o rechazo de la hipótesis.

Para una mejor comprensión, esta sección debería organizarse en las siguientes subsecciones: a) operacionalización de variables, b) unidad de análisis, universo y muestra, c) tipo y descripción del diseño de contrastación, d) estrategias de recolección de información y e) técnicas de análisis de datos. A continuación se detallan cada una de ellas.

### **5.1. Definición operacional de variables**

Las variables deben estar claramente definidas, especificando las actividades que realizará el investigador para medir las variables, con instrucciones claras de qué y cómo observar las variables que relaciona (Kerlinger 2001, 38-39). Esto implica la traducción de los conceptos o hipótesis teóricas a referentes empíricos (observacionales). En consecuencia, el investigador debe dejar claro al lector lo que va a medir u observar de cada variable, de qué tipo de variable se trata y cuál será la manera de resumir sus valores. En caso de que el

investigador presuma que esto no es aplicable a su investigación, deberá fundamentar el porqué.

## **5.2. Unidad de análisis, universo y muestra**

Las unidades de análisis deben estar claramente identificadas (personas, organizaciones, objetos, cosas, etc.). Aquí el interés se centra en “*quienes van a ser medidos*”; lo cual depende grandemente del problema que se ha de investigar y de los objetivos de la investigación.

La población o universo debe estar claramente delimitada en función de las características o criterios que el investigador haya seleccionado como relevantes.

En esta sección también se deben describir los procedimientos y las técnicas para la selección y tamaño de la muestra (en caso de que no aplique se debe explicar por qué). Por otro lado, el investigador debe explicitar los criterios para la selección, el tipo y tamaño de los grupos, los procedimientos para su conformación y los criterios de inclusión y exclusión.

## **5.3. Tipo y descripción del diseño de contrastación**

El diseño de la investigación constituye el plan y estructura de contrastación de la hipótesis planteada para resolver el problema a investigar. El diseño específico debe seleccionarse según la naturaleza del objeto de estudio, para lo cual se recomienda una revisión exhaustiva de Kerlinger (2001, 403-561).

## **5.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

El investigador deberá enunciar y describir las técnicas y procedimientos que utilizará (observación, experimento, encuesta, etc.), cómo y cuando los aplicará, y los instrumentos que empleará para recopilar la información (hoja de registro, cuestionario, guía de análisis de contenido, etc.). Cuando el investigador aplique técnicas estandarizadas hará una referencia breve de las mismas e indicará la fuente de consulta bibliográfica.

Se deberá anexar al protocolo, los instrumentos que serán utilizados indicando en qué etapa de su elaboración se encuentra.

## **5.5. Técnicas de procesamiento y análisis de los datos:**

De acuerdo con los objetivos propuestos, el investigador deberá detallar los procedimientos de medición de las variables de la(s) hipótesis. Debe indicar también los modelos (si los hubiese) y las técnicas de análisis. Finalmente deberá describir brevemente el software que será utilizado y las aplicaciones que se realizarán.

## **VI. ASPECTOS ÉTICOS DE LA INVESTIGACIÓN**

Las investigaciones que involucren a sujetos humanos, o experimentos con animales, requieren de protocolos específicos que protejan sus derechos, los cuales el investigador está obligado moral y formalmente a conocer y respetar.

## **VII. CRONOGRAMA**

El investigador debe señalar con precisión todas las actividades que ha planificado realizar durante el desarrollo y ejecución del proyecto; asimismo, debe indicar los plazos establecidos de antemano, así como el seguimiento del progreso del proyecto. Se puede apelar al diagrama de Gantt.

## **VIII. PRESUPUESTO**

En este rubro, el investigador debe detallar analíticamente los costos parciales y totales que demandarán la investigación y las fuentes de financiamiento.

## **IX. LISTA DE REFERENCIAS**

En este ítem deben incluirse sólo los autores citados en el texto. Se presenta al final, ordenado alfabéticamente en una columna a doble espacio según normativa internacional.

En los anexos de este protocolo se reproducen tres manuales de citación de fuentes e información, uno de los cuales el investigador o tesista debe adoptar.

## **§ 4. ESQUEMA BÁSICO DE LA SECUENCIA PARA LA PRESENTACIÓN DE LA TESIS**

El objetivo de esta sección es presentar un esquema de naturaleza flexible sobre la estructura que deben tener las tesis de maestría y de doctorado en la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional de Cajamarca. Tiene como finalidad orientar la redacción y correcta presentación de las tesis en la Escuela. La estructura mantendrá el siguiente orden:

A. Descripción de los aspectos preliminares

B. Cuerpo de la tesis

C. Aspectos posteriores o referenciales

Se debe entender que los títulos de estas tres partes (A, B, C) no deben escribirse en la Tesis, sólo indica el orden que debe guiar su presentación y composición.

### **A. Descripción de los aspectos preliminares**

Los componentes de esta sección están referidos a: Página título, derechos de autor, página de aprobación, dedicatoria, epígrafe, tabla de contenido, lista de figuras o ilustraciones, prefacio, agradecimientos, lista de abreviaciones, y el resumen; todos los cuales han sido suficientemente descritos en el esquema general del proyecto, sobre todo, en lo que respecta a la parte formal.

Sin embargo, por la trascendencia que tienen el Título y el Resumen en esta sección, haremos una descripción muy sucinta de sus requerimientos adicionales.

#### **1. El Título**

El título debe mostrar claramente el objeto motivo de estudio. El título será leído por muchas personas, acaso el trabajo entero lo hagan muy pocas personas. Por consiguiente, deben elegirse con bastante cuidado todas las palabras del título, y se debe cuidar la forma de asociarlas. Un buen título no debe sobrepasar las 12 o 15 palabras. En esta página deberán estar los datos del tesista siguiendo el modelo de la página-título para la tesis.

#### **2. El Resumen**

El resumen debe ser una síntesis de la tesis, es decir, una descripción concisa del problema general abordado, su método de resolverlo, y sus resultados y contribuciones que hace a la ciencia o a la tecnología en el marco de su especialidad. El resumen debe ser auto-contenido o tener independencia, es decir, no debe requerir la lectura total del trabajo para saber todo lo que en él se expone globalmente. El resumen, normalmente, no debe contener

referencias y su extensión debe estar entre 200 a 300 palabras. Al final del resumen y en un párrafo adicional, se deben incluir los términos más importantes del estudio en un máximo de dos líneas. Estos términos se conocen como “palabras clave” o “descriptores”.

Para un detalle de los demás ítems dentro de los aspectos preliminares ver 1.2.1 (Aspectos preliminares o anteriores) de este protocolo.

## **B. Descripción del cuerpo de la tesis**

### **CAPÍTULO I**

#### **INTRODUCCIÓN**

La finalidad de esta sección debe ser suministrar suficientes antecedentes para que el lector pueda comprender y evaluar los resultados del estudio sin necesidad de consultar publicaciones anteriores sobre el tema, así como, para fundamentar racionalmente el estudio. La introducción debe traslucir la importancia científica del estudio, al ofrecer al lector las referencias bibliográficas más relevantes sobre los antecedentes de estudios previos. En la introducción deben plantearse las preguntas que guiaron la investigación, las hipótesis de trabajo, y los objetivos.

La introducción debe contener tres elementos: 1) *problemática*, 2) *procedimiento general de la investigación* y 3) *guía de lectura*. Estos elementos no deben constituir subtítulos, sino que uno y otro deben estar integrados sistemáticamente.

En el primer elemento se plantea el problema, la o las preguntas que guiaron la investigación y la hipótesis. En el segundo, debe explicarse cómo y dónde se llevó a efecto la investigación, con qué alcance y limitaciones, y el diseño y las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de la información y para el tratamiento de datos. En el tercero, debe adelantarse brevemente el contenido de cada uno de los capítulos, destacando la relación que existe entre ellos.

### **CAPÍTULO II**

#### **REVISIÓN DE LITERATURA O CAPÍTULOS DEL MARCO TEÓRICO**

El objetivo de este capítulo es conformar un cuerpo teórico constituido por modelos, teorías y conceptos relacionados con el problema de investigación, de tal manera que fundamenten el análisis y la interpretación de los resultados. Esta es la primera sección que está dividida en capítulos y subcapítulos; y ambos están estrechamente ligados con los objetivos generales y específicos del proyecto de investigación. Los títulos y subtítulos de cada

capítulo deben ser informativos, de modo que con sólo leerlos se comprenda cuál es el contenido que se va a abordar.

### **CAPÍTULO III**

#### **DISEÑO DE CONTRASTACIÓN DE LA(S) HIPÓTESIS**

En este capítulo se describe detalladamente el proceso seguido en cada una de las etapas del trabajo realizado. La finalidad es que otro investigador pueda repetir el estudio. En este apartado se debe explicar claramente cómo se obtuvieron los datos, con qué técnicas e instrumentos, y qué métodos estadísticos se usaron para analizarlos. Esta sección puede variar de una tesis a otra, e incluso puede estar totalmente ausente en investigaciones teóricas.

### **CAPÍTULO IV**

#### **RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

En esta sección hay que presentar los datos, y para ello hay que ofrecer los datos representativos y no los interminablemente repetitivos. Si sólo hay que presentar una o varias mediciones, hay que hacerlo descriptivamente en el texto. Las mediciones reiteradas se presentarán en tablas o gráficas. Cualquier medición, reiterada o no, deberá tener un significado claro.

Los resultados y la discusión se combinan muy a menudo en las tesis. En la mayoría de los casos, los resultados requieren discusión. Los resultados de un estudio deben ser interpretados tomando en consideración los objetivos del proyecto, las hipótesis que fueron sometidas a contrastación y el cuerpo de conocimientos relacionados. En esta sección debe hacerse un análisis lo más crítico y objetivo posibles de los resultados obtenidos a la luz de nuestras hipótesis; se debe tratar de explicar por qué los resultados son de esa manera y no de otra. Se deben evitar las afirmaciones con tono definitivo que pretenden obtener garantías y certidumbres que la ciencia, por su carácter falible, no puede ofrecer.

### **CAPÍTULO V**

#### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Las conclusiones deben ser la respuesta, claramente expresada, a las preguntas que se formularon en la introducción en función de la capacidad de la teoría propuesta para responder a ellas bajo la forma de hipótesis confirmadas o refutadas por el trabajo realizado. Las conclusiones deben ser inferencias derivadas de la evidencia científica que se

presenta en los resultados y discusión, los cuales a su vez están referidos a la contrastación de la(s) hipótesis.

Las recomendaciones se refieren a los aspectos que el investigador considera necesarios realizar para seguir ampliando los conocimientos sobre el problema de investigación que, dada la naturaleza específica de su tesis, él no incluyó.

### **C. Aspectos posteriores o referenciales**

#### **APÉNDICES**

Todo lo relacionado con este ítem puede verse en detalle en el numeral 1.2.3. Aspectos posteriores, de este protocolo.

#### **LISTA DE REFERENCIAS**

Todo los detalles de cómo se construye la lista de referencias tanto para el proyecto de investigación como para la tesis se encuentran el APÉNDICE 1 del presente protocolo.



## § 5. ABREVIACIONES Y LOCUCIONES LATINAS MÁS USADAS EN LA CITACIÓN DE FUENTES DE INFORMACIÓN

A continuación se ofrece una lista en orden alfabético, y su traducción, de las abreviaciones y locuciones latinas de mayor uso en la citación de fuentes de información en la literatura y demás fuentes de carácter académico y científico.

app. : apéndice

ápod., *apud* : apoyado, o citado por.

Art. : artículo

a.s. : antigua serie

ca., *circa* : aproximadamente, alrededor de.

cf., *confer* : Comparar, no debe usarse en el sentido de ver.

e.g., *exempli gratia* : por ejemplo.

et al., *et alia* : y otros.

etc., *et cetera* : y así sucesivamente.

et seq., *et sequentes* : y lo que sigue.

fig., = Figura.

fl., *flourit* : floreció (se usa cuando no se conoce las fechas de nacimiento y muerte).

ibid., *ibidem* =:en el mismo lugar.

id., *idem* : lo mismo (se usa para referirse a personas con la excepción de las citas referidas a leyes, no debe confundirse con ibid.)

i.e., *id est* : es decir

*infra* : más abajo, más adelante, en la parte inferior.

Loc. cit. : *locus citatus* = lugar citado.

No. : Número

op. cit., *opus citatum* : obra citada.

p. : página. El plural es, pp.

par. : párrafo

*passim* : aquí y allá, en varios lugares del libro citado.

pt. : parte

q.v., *quod vide* : lo cual debe verse en (se usa para referencias cruzadas)

sec. : sección

*sic* : así, léase como está

supp. : Suplemento

*supra* : arriba, más arriba (en el texto), en la parte superior.

s.a. : sin año de impresión

s.f., s/f : sin fecha de edición

s.l., s/l : sin lugar de edición

n.s. : nueva serie

s.e., s/e : sin indicación de editorial

s.p. : sin casa publicadora, o sin institución publicadora, o sin editorial

s.v., s/v *sub verbo, sub voce* : bajo la palabra.

La forma plural es s.vv. Estas abreviaciones se usan para citar enciclopedias y diccionarios.

trad. = Traducido (a) por.

v., *verse* : véase. La forma plural es vv.

viz., *videlicet* : a saber.

vol. : volumen

vs., *versus* : contra (al citar leyes se usa solamente v.).

## LISTA DE REFERENCIAS

- Bunge, Mario. 1999. *Las ciencias sociales en discusión: Una perspectiva filosófica*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.
- \_\_\_\_\_. 2007. *La investigación científica: Su estrategia y su filosofía*. 4ª ed. México D.F.: Siglo XXI editores.
- Kerlinger, Fred N. y Howard B. Lee. *Investigación del comportamiento humano: Métodos de investigación en ciencias sociales*. 4ª ed. México D.F.: McGraw-Hill.
- Piscoya Hermoza, Luis. 1995. *Investigación científica y educacional: Un enfoque epistemológico*. 2ª ed. Lima: Amaru Editores.
- \_\_\_\_\_. 2007. *El proceso de la investigación científica: Un caso y glosarios*. Lima, Perú: Fondo Editorial de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega.
- Turabian, Kate L. 2007. *A manual for writers of research papers, thesis, and dissertations*. 7<sup>th</sup> ed. Chicago: The University of Chicago Press.
- Vieytes, Rut. 2004. *Metodología de la investigación en organizaciones, mercado y sociedad: Epistemología y técnicas*. Buenos Aires: Editorial de la Ciencia.

## **§ 7. APÉNDICES**